

「新豐山崎廖英授先生家藏老照片」 田野踏查紀實

邱翊禎、廖國宏

一、「新豐山崎廖英授先生家藏老照片」簡介

廖國宏先生（以下省略先生），竹塹社廖姓豪邁公派下家族第九世，出生於新豐山崎（舊稱湖口庄鳳山崎），時常聽父親廖英授說起，參與竹塹社七姓公祭祀公業的事物與家族的事蹟。自 2012 年職場退休後，與太太透過以影像紀錄方式，共同紀錄父親的口述歷史及生命經驗，讓後輩了解家族歷史，找到自己家族的存在、價值及主體性，進而了解熟悉家族的過往歷史。

在這幾年經由新竹縣竹塹社專書、學者著作的研究叢書，參訪同屬道卡斯族的苗栗後龍新港社聚落，推行文化復振的工作，於 2018 年經由廖錦昌叔公帶領我們，回到鹿鳴坑的祖居地（新竹州新竹郡新埔庄鹿鳴坑十六番地）踏查，透過文獻檔案與歷史田野的探究，了解竹塹社廖豪邁家族發展變遷的歷史脈絡。

廖英授在世時，時任祭祀公業竹塹社七姓公管理委員會理事長，曾擔任原住民族委員會「平埔族群事務推動小組」的道卡斯族代表，多次向竹塹社派下員表達成立「七姓公人文協會」的想法，目的是希望透過協會的成立，從事竹塹社的文史調查，以進行文化復振，進而推動道卡斯族正名運動。

2019 年 6 月，與祭祀公業竹塹社七姓公派下員廖志軒，以及其他竹塹社派下族人討論籌組協會。在歷經半年的籌備工作後，終於在 2020 年 1 月正式成立「新竹縣道卡斯族文化協會」。透過此次調查整理廖英授保存的相冊中共挑選出 8 張，具有特殊意義的老照片，部分老相片也曾在長輩的口語相傳中得知一些訊息，老照片資料整理如下表。

表 1：「新豐山崎廖國宏先生家藏老照片」清冊

	名稱	時間	地點	人物
01	竹塹社七姓公耆老合照	民國 93 年 (2004)	采田福地公廳前面	錢漢昌、潘秀英、衛東成、錢錦祿、三貴炎、潘錦輝、廖英授、衛得福、錢慶和、錢培鋸
02	高曾祖母錢恩妹畫像	不詳	不詳	錢恩妹
03	曾祖母薛緞妹畫像	不詳	湖口光明照相館	薛緞妹
04	廖英授獨照	民國 46 年 (1957)	富山工藝社店面前	廖英授
05	廖英授結婚照	民國 49 年 (1960)	湖口庄鳳山崎字望高樓五番地居所	廖英授、邱蘭景
06	祖父廖立維獨照	約為民國62 年 (1973)	楊梅汶水坑	廖立維
07	廖立維、廖錦昌合照	民國 60 年代 (1970)	關西鎮大東坑茶坪崗	廖立維、廖錦昌
08	轉堂烱火合照	民國98 年 (2009)	楊梅廖錦昌家	廖英授、廖榮進、廖錦昌、黃本耀等

從老照片時間來看，8 件老照片中，日治：2 件。戰後：6 件。

二、老照片的故事

老照片的故事內容，主要根據廖國宏的口述，以及部分內容是叔父提供，出自祖父所親自書寫的手稿記錄備忘傳而來。¹

(一) 竹塹社七姓公耆老合照

廖英授（1934-2019），祭祀公業竹塹社七姓公理事長與耆老合照，照片 1 中的人物，由後排左起依序為：錢漢昌、潘秀英、衛東成、錢錦祿；前排左起為：三貴炎、潘錦輝、廖英授、衛得福、錢慶和、錢培鋸。

拍攝時間為民國93年（2004），拍攝者為廖榮進，拍攝地點為采田福地公廳前面。合照背後牆壁為新竹縣竹北市公所函，公告整理派下人員漏列、補列重新公告作業，及祭祀公業竹塹社七姓公準則章程草案訂定。

1 叔父提供的抄錄本，內容出自祖父廖立維所親自書寫的手稿記錄備忘傳。



照片 1：竹塹社七姓公耆老合照

依據祭祀公業於大正12年（1923）協議書所列95名派下員為設立人，經過80年，在2002年開始收集95房設立人所傳承下來所有派下員的普查作業，前後花費21個月的時間，於2004年完成變更並公告後，確認派下員總數為363名。當年9月1日（農曆七月十七日）的祭祖儀式上，首度召開派下員代表會，理事長廖英授發起爭取道卡斯族正名的連署活動。²

（二）高曾祖母錢恩妹畫像

錢恩妹（1851-1934），廖國宏的高曾祖母。照片2右下角的文字無法清楚辨識。據廖國宏的三叔廖振淦說，畫像為高曾祖母過世前幾年請人畫的。

² 記者廖雪茹 自由時報，中華民國九十三年九月一日報導，失落的道卡斯族重新認祖。