國立科學工藝博物館「2025 年農村食農教育創意教具 TOP20」 徵展辦法

一、辦理宗旨:

為鼓勵大眾認識食農教育精神,國立科學工藝博物館與農業部農村發展及水土保持署共同規劃辦理農村食農教育創意教具 TOP20, 徵選優秀作品作為展示及教具推廣使用,以達推動全民食農教育,強化飲食、環境與農業連結之目的。活動規劃於臺灣科學節期間於館內辦理,並結合農村食農教育論壇及體驗活動,鼓勵大眾透過農村食農教育相關展示,認識永續在地農業與飲食文化發展。

二、辦理單位:

- (一)指導單位:農業部農村發展及水土保持署(以下簡稱農村水保署)
- (二)主辦單位:國立科學工藝博物館(以下簡稱科工館)

三、徵展規劃:

- (一)招募攤位:20 攤
- (二)地點:國立科學工藝博物館 北館2樓長廊(高雄市三民區九如一路 720 號)
- (三)時間(預定): 2025年11月15日至16日9:30-16:30
- (四)進撤場時間(預定): 2025 年 11 月 15 日 8:30-9:30 開放進場 2025 年 11 月 16 日 16:30-18:00 開放撤場

四、徵展內容說明:

- (一)參展資格:不限對象及人數組隊參加,惟須結合農村與科學/科技相關 議題。
- (二)每參展單位限申請1個攤位(展出教具數量不限)。
- (三)參展補助及資源:經主辦單位審查通過前20隊,提供以下補助及資源
 - 1. 參展費:每個攤位補助1萬元。
 - 2. 便當:提供每攤每日3個(活動共2日,請至科工館5樓團體用餐 區等用餐位置享用)。
 - 3. 住宿及交通補助:參展者居住地/參展單位地(擇一),為外縣市或 高雄市偏遠地區(茄萣、湖內、田寮、內門、旗山、杉林、美濃、 甲仙、六龜、茂林、桃源、那瑪夏、永安、彌陀及梓官)得請領交

通及住宿補助每攤 4,000 元,東部(花蓮、臺東及宜蘭)及離島地區 (澎湖、金門、馬祖、綠島及蘭嶼)每攤得再請領 2,000 元(住宿及 交通補助共可請領 6,000 元)。

4. 每個參展單位含1張長桌(約180X60公分)、桌巾1條及2張椅子。

(四)特別獎:

2025年11月15-16日由科工館邀請食農教育、教具演示等相關領域專家針對展示過程及論壇分享進行秘密客評分,評分得獎者,將另外製發獎狀及教具權利使用費如下:

- 1. 金獎:1 隊, 教具權利使用費 8,000 元。
- 2. 銀獎:2隊,每隊教具權利使用費5,000元。
- 3. 銅獎:3隊,每隊教具權利使用費3,000元。

五、參展效益:

- (一)透過活動宣傳,可接觸一般大眾,提高參展單位知名度並拓展後續合作契機。
- (二)預計 2025 年 11 月 15-16 日辦理農村食農教育論壇,邀請本案 TOP 20 上臺分享教具開發與推廣歷程(約 10 分鐘,可搭配簡報說明)。
- (三)參展團隊成員由科工館製發入選證明:
 - 1. 每人限乙張,不受理申請複製、加購。
 - 2. 若有遺失或損毀時,將不補發。
 - 3. 若入選證明登載內容與受理參展報名資料不符,請於 2025 年 11 月 28 日(含)前向本案聯絡窗口提出更正,逾期不予受理。
 - 4. 得獎之獎狀數量以參展團隊人數製發,預計於 2025 年 11 月 16 日 頒獎後另行寄送與參展團隊人數相符之獎狀數量予報名者(製發注 意事項同以上出席證明說明)。

六、報名方式:

(一)參展申請單位須於 2025 年 8 月 30 日截止日(含)前至

https://forms.gle/BfWboMeZk7s9fjvu8 完成線上表單填寫並繳交「申請報名與相關文件」(詳如附件)。

- (二)報名需繳交相關文件:
 - 1. 參展報名表(附件一)
 - 2. 個人資料、蒐集及利用同意書(附件二,每位參展成員皆須填寫)

- 3. 參展切結書(附件三)
- 4. 教具開發團隊連結農村社區資源自評表(附件四)
- 5. 参展教具照片 2-5 張(1MB 以上 5MB 以下,300dpi 以上 jpg 檔、去 背無 logo 之 png 檔尤佳),以作為入選參展後活動宣傳使用。
- 6. 操作影片連結(影片請設公開檢視)

※上述資料未能於時間內交齊,視為未完成報名,參展單位不得異議。

七、審查方式:

- (一)科工館將邀請食農教育、教具演示等相關領域專家組成評選委員會審 查。
- (二)主辦單位依據申請單位提交資料,邀集評選委員針對以下項目進行評分,評分比重及審查項目重點如下:

配比	審查項目
30%	主題關聯性
0070	1. 食農教育 2. 連結農村 3. 科學/科技內涵
20%	創意吸睛度(表現方式具備的創意與獨特性)
20%	教具完整度
2070	1. 操作影音是否清楚 2. 擺攤互動體驗規劃 3. 知識合理性
30%	實用性
00/0	1. 過去推廣實績 2. 應用面向(如市場、學校、社會大眾)

(三)審查結果通知:入選單位名單將於 2025 年 9 月 15 日前公告於科工館 官網 https://www.nstm.gov.tw/。

八、參展配合事項:

(一)攤位及工作坊場地分配 :本次展覽將全權由主辦單位分配展區、配套 活動以及時程。

(二)參展證:

- 1. 展出地點為常設展示區域,參展單位進出場需配戴參展證。
- 2. 每件參展證限1人使用。
- 3. 參展證將於 2025 年 11 月 15 日(六)佈展當天各參展單位報到時發放。

(三)注意事項 :

- 1. 請遵守科工館參觀須知,禁止於攤位上進食(可飲水)。
- 2. 本館嚴禁明火以及烹煮氣味過濃煙霧過大之物品。
- 各參展攤位對於本館場所內各項設施、器材及公共秩序,請妥為維護,如有毀損應負修復或賠償之責,結束後應負責所屬攤位之整潔。
- 4. 科工館使用參展攤位所提供資料於展示場地以及媒體通路露出宣傳,申請攤位務必確保所提供有關於本市集之所有活動圖文資料, 均無智慧財產權糾紛,免遭第三方所提出之追訴。
- 5. 本展攤為體驗活動,不開放現場現金買賣販售。
- 6. 請自行攜帶參展教具,且展出地點為室內開放空間,凡展出教具相 關物件之保護措施由參展者自行負責,主辦單位不負保管責任。
- 展攤經費由主辦單位部分補助,請審慎評估報名參展,入選後放棄 參展者將列為黑名單,無法參加科工館後續辦理食農教育相關活動。
- 8. 参展者不得轉讓或分租攤位,如有違反,將立即停止其展出及無法 参加科工館後續辦理食農教育活動。
- 9. 請參展單位全程參與,遲到、早退或缺席者,主辦單位得取消發放補助費。
- 10. 補助費於 2025 年 11 月 16 日(日)發放,發放方式請以以下方式擇一請領(受領人及存摺帳戶名稱需相同,若為獨資商號請檢附證明文件):
 - (1) 以團體名義申請者(限具有統一編號者):提供收據/發票與存 摺影本。
 - (2)以個人名義申請者:提供受款人身分證影本與存摺影本。 ※上述文件僅限撥款使用。
- 11. 若發生天災(例:地震、颱風)、事變(例:罷工、火災、流行疫病、戰爭)等不可抗力事由,主辦單位有權評估展效並決定是否更動展覽會場、變更或取消展期。
- (四)本參展說明若有未盡事宜,得隨時修訂之。

九、本案聯絡窗口:

吳小姐

電話:(07)3800089 分機 8625

mean008@mail.nstm.gov.tw

如有問題,歡迎來電或 E-mail 詢問,謝謝。

附件1:參展報名表

序號			(由主辦方填寫)
攤位名			
教具名			
與農村關聯說明	2. 特色4	物產(生鮮農) 關聯? 它所額	域,地點(名稱): 產品、水產品、加工品等)及其產業活動與 盈含的食農教育潛力,以及如何展現鄉土的
科學/科技教育意涵			
食農教育六大方針	□深化旬	忍同在地農業 饮食連結農業 勻衡飲食觀念	
食農教育三面六項 及學習內容	農生與境業產環	農業生產與安全農業與環境	□在地農業生產與特色 □農業生產方法 □農業相關生涯 □科技於農業生產的應 用與影響 □農業與全球經濟 □農業生產與環境 □農業與資源永續 □社會責任與倫理 □全球糧食議題
	飲健與費	飲康 飲與態	□認識食物□飲食的均衡與健康 □生命發展階段與營養 □飲食與疾病 □飲食消費行為 □食品衛生與食品安全 □加工食品的製作與選購 □地產地消 □ 綠色消費

	飲	食	飲食習慣	□飲食的重要性 □愉悅的進食
	生	活		□分享與感恩 □進餐禮儀
	與	文		□在地飲食特色 □飲食與文化的傳承
	化		飲食文化	□全球與多元飲食文化
創意吸睛度	•			
請說明表現方式具備 	的創	意與	·獨特性,並	檢附相關圖片/證明文件。
教具完整度				
請附上操作影片連結(影片請設公開檢視)、擺攤互動體驗規劃及知識介紹說明,並				
檢附相關圖片/證明文件。				
實用性(1.過去推廣實績 2.應用面向,如市場、學校、社會大眾)				
請說明過去推廣實績並檢附證明文件,並說明教具應用面向(如市場、學校、社會大				
眾)。				
聯絡人				
連絡電話				
E-mail				
聯絡地址	(郵	遞區	.號6碼)	
柳帘地址	(地	址)		

報名名單(可自行增加)

No	姓名	聯絡方式	E-mail
1			
2			
3			

附件二:智慧財產權聲明暨個人資料使用同意書

本人	参加國:	立科學工藝博物館	(以下稱科工館)舉	:辨之
「2025 年農村食農	改育創意教具 T()P20」,依據「個 <i>/</i>	人資料保護法」第8個	条,同意
提供個人資料(包含	;姓名、性别、;	出生年月日、國民	身分證統一編號、聯	絡地址、
聯絡手機、電子郵件	上等如報名表所	列)供科工館使用	,並願遵守主辦單位	之徵展辨
法。				
本人/本單位提	交之 參展 作品,	保證為本人所原金	創且符合徵展之規定	,紹無信
害他人著作權、專利				
本人/本單位同	意將參展作品之	.創作理念及作品[圖授權予本館及農業	邹農村發
展及水土保持署進行	f推廣使用,上3	述單位也具有編輯	、重製、推廣應用、	公開展
示、公開傳播、公開	引口述等權利,	且不需另行通知及	致酬,本人/單位絕無	無異議,
特立此同意書。				
此致				
國立科學工藝博物館	馆			
參展人:				
國民身份證統一編號	虎:			
參展人法定代理人(未成年者)簽名	:		
國民身份證統一編號	虎:			
中華民國	年	月	日	

附件三:參展切結書

報名團隊保證已確實瞭解「2025年農村食農教育創意教具 TOP20」之規則,並同意遵守下列各項規定:

- 一、 參展者應充分遵守本徵展相關規定,不得以虛偽不實之文件、資料報名參 展。
- 二、因應活動所需,活動將進行攝錄影紀錄及手機、電話及 E-mail 等聯絡資訊 及相關資料蒐集,乃做為活動聯繫及活動結案相關事務使用。本人一律同意 以上所列之項目使用。
- 三、 參展者對於評審之評審結果,完全同意並尊重,絕不提出任何異議或申訴。 為維持參展作品之水準,必要時得以調整或從缺。
- 四、報名者請確實遵守智慧財產權法等相關法規,內容如有參考或引用他人之圖 文或照片者,應註明其來源出處及原作者姓名,或取得該等著作財產權人之 授權。
- 五、 參展作品須為參展者之原創,參展者並應擁有完整之著作權,倘若作品著作權包括有爭議或已被買斷、讓與、授權者請勿參展,違者除自負法律責任 外,並就主辦單位所受損害負賠償責任。
- 六、 主辦方採誠信原則不另採證,請報名者謹遵相關法規辦理。
- 七、本活動若有未盡事宜,主辦單位保留此活動辦法之修改、變更之權利,工作 小組得隨時以電話、電子郵件、群組等通知報名者,並公告於相關網站中, 請報名者隨時注意相關資訊。

此致

國立科學工藝博物館

參展攤位名稱:	
参展攤位名稱:	

		立書人	
參展者	國民身分證	親筆簽名	参展者法定代理人(未成年者)
	統一編號		簽名及國民身分證統一編號

中華民國 年 月 日

附件四:教具開發團隊連結農村社區資源自評表

您對於農村食農教育的了解有多少呢?是否有開發農村食農教育教具的相關經驗了呢?對於一切皆陌生也沒關係,無論您是何種身份,讓我們來引導您該如何邁出第一步吧!

首先,您必須先針對教案教具決定一項主題進行開發,接著建議您針對主題選擇一個農村社區單位作為參考,依實際發展狀況與當地產業進行食農教育教具活動開發,在規劃前如果能夠了解單位具備的資源以及相關的知識,所產出的食農教育教具將會更為完整,並且貼合地方與物產的紋理特性。

為此,我們提供了針對農村社區的各種面向資源盤點表,藉由填寫此表讓您更加深入了解,您的食農教育教具該朝哪個面向進行研發,快跟著以下的腳步,一起進行資源評估吧!

*備註:檢核內容僅作為參展者自評使用,不列入評審參考。

社區營造	農村食農教育資源評估的各種面向
發展面向	檢核內容
	農業生產活動: 農業生產、加工及衍生性產業活動的狀況, 及投入相關生產活動的程度。
產	□農村社區的產業活動: □農村社區能系統性地解說產業特色與知識。 □開發教具後,能融合在地產業特色發展食農教育相關體驗。
	組織及人力資源:可投入食農教育的人力資源狀況。
人	□農村社區中是否有團隊一起執行食農教育工作。□開發教具團隊成員熟悉食農教育活動的規劃與執行。□農村社區是否存在食農教育相關外部資源。
地、景	環境景觀與空間場域:所在地區的自然景觀、農業地景以及 適合實施食農教育的空間場域。

	□農村社區是否善用當地環境等條件,發展相關產業。 □開發教具團隊成員熟悉當地環境、產業及其他條件。 □農村社區的地、景等相關特色,適合融入於教具開發中。
	食農文化 :具備飲食、產業特色及人文歷史脈絡的節日慶典 與特色飲食文化活動。
文	□當地發展產業是否與飲食文化有關聯。□農村社區是否發展特色飲食。□農村社區的食農文化特點,能於教具開發中呈現。

檢核過後您是否更加了解該朝向何種面向進行教育教具開發了呢?事不宜遲,開始藉由當地特色發展一款食農教育教具吧!

附件五:食農教育教具發展參考資料

エム	tn 明 次 広
面向	相關資源
農業生產活動	農業知識入口網 https://kmweb.moa.gov.tw/ 為農業部所建立的網頁,針對「農業知識」建置相關的知識庫,設計各種作物主題館,由農業改良及試驗單位的專家詳細解說與整理的資訊,可以解答許多種植的疑惑,傳達正確的知識。除此之外,網站內所建置的影音專區以及知識圖卡等資源,可以運用在食農教育活動中。 農民學院 https://academy.moa.gov.tw/index.php 「農民學院」是農業部針對「農民」設立的線上教學資源。網站上有許多訓練課程,可依照需求進行課程。除此之外網站上也設有農業新知的頁面,提供許多農業時事資
	訊以及新的技術、品種等資訊。
組織及人力資源	食農教育專業人員認可申請系統 https://faep.moa.gov.tw/ 食農教育專業人員為《食農教育法》通過後開始推動的認 證制度。在專業人員認可系統的網站中,除提供認證的申 請辦法外,也是食農教育專業課程的入口頁面,可依此參 加相關培訓課程,提升食農教育推廣的知識與能力。
環境景觀與空間場域	特色農遊場域認證 https://www.taiwanfarm.org.tw/zh-TW/Front/SAS 為台灣休閒農業發展協會在2019年所設計的「特色農遊場域」認證網頁,網頁中除了特色農遊場域的相關說明,更提供291家進行食農教育的場域介紹。透過這些案例,可以更清楚環境景觀如何與食農教育結合,以及該如何進行空間場域的,讓食農教育活動的進行更為舒適及順暢。農業易遊網 https://ezgo.ardswc.gov.tw/ 說明:農業易遊網為農村發展及水土保持署針對休閒農業所建置的網頁。農業旅遊相關經營與行銷的資訊,可以在這個網頁中獲得許多參考對照。
食農文化	食農教育資訊整合平台—農產地圖 https://fae.moa.gov.tw/map/county_agri.php 食農教育資訊整合平台建置的農產地圖頁面,依照各縣市

地區的農特產進行介紹,除了基本的產地、作物種植的知識外,也有料理加工及飲食文化等資料。

原住民部落傳統農耕知識與飲食文化典藏網

https://harvestwisdom.openmuseum.tw/harvestwisdom 此網站為花蓮、臺東、高雄農業改良場所執行之「原鄉傳 統農耕及飲食文化推廣及數位典藏計畫」集結。網站中以 「開放博物館」的概念呈現,收錄許多原住民族傳統作物 的種植知識與祭儀文化、風土飲食等資訊。

農傳媒

https://www.agriharvest.tw/

由農業出版社「豐年社」所建立的網路新聞媒體平台。農傳媒以農業時事及政策報導為主,並且收錄了豐年社兩本主要雜誌《豐年》與《鄉間小路》的內容,其中鄉間小路以一般大眾為目標對象,介紹許多飲食、文化面向的內容。

上下游 News & Market

https://www.newsmarket.com.tw/

上下游新聞市集為民間發起,以農業、農村為主題的新聞媒體平台,由專業的記者進行專題報導,也有副刊及公民寫手的文章呈現多方的觀點。網站內累積豐富農業與糧食系統的關鍵議題、農業生產、飲食文學、食譜操作等跟食農文化相關的資訊。

食農教育資訊整合平台

https://fae.moa.gov.tw/

為農業部針對食農教育所建立之平台,網站的「學習資源」頁面中有豐富的資源可供參考,包含:食農知識庫、教案、教材等,可作為講解食農產業時重要的資料庫。

食農食米教育

https://www.riceeducation.com.tw/fr/index

食農教育方案

此網站為農糧署所建置的平台,提供食米講師名單及豐富的的教學資源,包含教學活動設計、學習單、綠繪本、書籍及農糧署補助「食米學園」計畫之教學成果及相關影片。

農村食農教育共學手冊

https://www.ardswc.gov.tw/Home/Download

《農村有一套!食農教育共學》操作手冊提供食農教育資源盤點、活動方案發展的方法及步驟,陪伴有意投入食農教育的夥伴,發展具知識內涵與特色的食農教育方案。