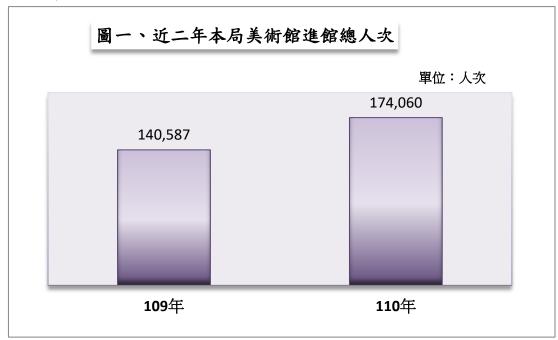


## 新竹縣政府文化局統計通報

## 文化局<美術館>進館人次統計

111年第一季

本局美術館 110 年進館 17 萬 4,060 人次,相較於去年(109)同期 14 萬587 人次增加 3 萬 3,473 人次。110 年度與 109 年度相比入館人次稍稍上升(如圖一)。



## 近2年進館人次變動原因如下:

- 一、108年本局美術館整建案後,109年初正值新冠病毒(COVID-19)疫情爆發,108年至110年1月至4月平均為6萬1,192人次,較107年同期14萬4,761人次,減少約57.73%,所以每年度整體人次大幅減少許多。
- 二、因 109 年初至 110 年底新冠病毒(COVID-19)持續延燒,近兩年美術館因疫情升至三級休館之期間,分別為 109 年的 5 月 4 日至 6 月 17 日,以及 110 年的 5 月 16 日至 7 月 13 日,故 109 年的 5 月以及 110 年的 6

月皆無進館人次。110年7月中旬因應中央微解封政策採預約參觀,故 人次特為稀少。

三、其中人次較為突出的月份分別為 109 年 10 月辦理《白嘉莉--「另一個春天」藝術創作特展》為 2 萬 7, 240 人次, 110 年 4 月接續辦理《2021台積心築藝術季『魏·來時/魏·來路』魏海敏舞台的故事特展》與《「百花清韻花藝特展」新竹縣中華花藝協會聯展》等多元的展覽類型, 吸引眾多人潮來到 4 萬 331 人次。

四、綜上原因,還有110年開始施打疫苗的關係疫情較為趨緩,美術館110年進館人次相較於109年增加約3萬3,473人次。

