

# 和大自然一起玩——大地藝術節 2027

## 關於大地藝術節

2024年，大成藝術實驗小學首度舉辦大地藝術節，邀請藝術家走進校園與社區，與孩子、居民共同創作。

在大成，我們相信藝術家不只是創作者，也是一位教育者。藝術家透過觀察、提問、行動與創作理解土地，而這樣的工作方法，也成為師生認識世界、展開學習的另一種途徑。

大地藝術節不只是藝術進入校園，更是一場藝術與教育彼此滋養的實驗。

這是一場從校園出發，向方圓三公里生活圈擴散的藝術行動。

## 徵件主題 | 動動，土地一直在.....

2024年，大地藝術節以「和大自然一起玩」為命題，邀請藝術家與孩子透過創作重新認識自然，也重新發現自己與環境的關係。

那些發生在樹下、田野間、社區裡的相遇與對話，並未隨著藝術節結束而停止，而是持續在地方生活中慢慢發酵。

2027年，我們以「動動，土地一直在.....」作為新的提問。

土地一直在....什麼呢？

我們邀請藝術家帶著自己的感知與想像來到這裡，透過不同形式的創作，展開與土地、自然及地方生活的對話。

創作形式不拘，歡迎身體、戲劇、當代藝術、視覺藝術、聲音、跨域等不同領域藝術家參與。媒材以自然素材及二手、回收材料為主，並以友善環境的創作方式為優先。

## 進駐環境簡述

以新埤鄉打鐵村的大成藝術實驗小學為創作基地，串連周邊社區、聚落與教育場域共同參與。除了大武山一覽無遺的景緻外，此地亦被豐饒的林木與蔬果田園環繞。

區域內擁有豐富的人文歷史與多元族群文化，其中以客家文化為主要脈絡，相應的傳統信仰、伯公文化與聚落型態，至今仍完整保存在地方生活之中。

## 相關資料連結

- [地圖連結](#)
- [創作地點參考](#)
- [大成藝術實驗小學介紹](#)
- [2024「和大自然一起玩」大地藝術節宣傳短片](#)

## 現場可供媒材與工具

### 自然素材

稻稈、稻殼、檳榔葉、椰殼、可可殼等。

### 回收素材

校園回收站可提供之回收材料。

### 數位設備

桌上型電腦(PC捷元 i5)、筆記型電腦(NB)-華碩 i 5筆電、ipad平板-第10代(64G)、手提式聲音擴大機(mipro 808)、藍芽音響喇叭(Marshall Middleton)、投影機(EPSON X06、EPSON EF-22)、智慧型螢幕電視(盛源75吋)、HDMI線

### 基礎工具

鐵鎚、手鋸、剪刀、麻布手套等基礎工具。

## 申請資格

1. 從事藝術創作之20歲以上國內外個人，或三人為限之團體皆可提出申請，創作形式不拘。
2. 具三年以上創作經驗之藝術家或團隊，不限國籍。
3. 具中等英語溝通能力；進駐期間以中文及英文為主要交流語言。

## 進駐創作方向

本計畫邀請藝術家提出與徵件主題相關，並回應地方文化、地理環境、人文風景與社會現況之創作計畫。進駐期間，藝術家將與孩子、居民及地方共同生活、共同創作，並於進駐期滿前完成作品公開展出。

創作類型與媒材不限，預計公開甄選十位藝術家參與。歡迎舞蹈、聲音藝術、視覺藝術、戲劇及跨領域藝術工作者踴躍投件。

## 申請辦法

1. 響應環保，申請文件一律採線上表單申請。
2. 主辦單位將依申請者所提送之各項資料進行評選；資料如有不實、缺件或與規定不符者，恕不受理，亦不另行通知。

## 進駐行政期程

- 收件截止：2026年7月26日（日）17:00（臺灣時間）
- 錄取公告：2026年8月21日（五）17:00（臺灣時間）

獲選藝術家（團隊）須於進駐前簽訂合作同意書；若因故無法成行，視同放棄資格。

## 進駐期間

2027年1月2日至1月24日。

藝術家須於1月22日前完成作品設置，並於1月23日參與公開發表活動。

## 藝術家進駐義務

- 依計畫內容完成創作與作品展出。
- 配合參與教育推廣、記者會及公開發表活動。
- 進駐期間每週三下午辦理至少三小時之工作坊，與學童或社區居民共同創作；相關細節將於錄取後另行討論。
- 進駐期間請遵守空間及設施使用規範，不得攜帶違禁品、易燃品或危險物品，並善盡環境維護及安全管理責任。
- 駐村期間完成並留置於地方之作品，其創作概念與著作權仍歸藝術家所有；作品實體則由大成藝術實驗小學典藏與照顧。若涉及作品重製、改作或其他延伸運用，將另與藝術家協議辦理。
- 作品佈展時，請審慎評估展呈方式與機具安裝安全性；如有額外佈展需求，相關費用須由創作經費支應。
- 早餐與晚餐由藝術家自理。團隊將定期協助採買生活所需食材，除了團隊安排之活動，其餘生活安排由藝術家自行規劃。

## 計畫提供

- 工作空間。
- 住宿空間（2027年1月2日至1月24日）。
- 交通補助（以一人為限）：
  - 國外藝術家：來回臺灣經濟艙機票補助乙張，及機場至潮州大眾運輸來回車資。
  - 國內藝術家：高鐵標準車廂對號座來回車票乙趟，以及高雄至潮州火車票來回乙趟。
- 創作津貼每案新臺幣70,000元整，材料費10,000元整。
- 每位藝術家配置一至兩位志工夥伴，協助創作、行政聯繫及地方生活適應。
- 攝影紀錄。
- 進駐期間午餐及下午茶。
- 腳踏車借用。

- 藝術家講座與作品發表活動。