

# 新竹縣政府文化局

## 新竹縣政府文化局歷年藝文展演統計簡析

113 年 8 月

### 壹、前言

本篇分析以新竹縣政府文化局近五年來的藝文展演統計報表登記數為依據，就展演活動個數、出席人次及各類活動個數作簡易之圖表分析，配合縣政府施政重點之演變，可瞭解本縣藝術文化展演活動之進程概況，以利未來藝文展演活動推廣有更前瞻性的規劃。

### 一、活動個數及出席人次分析

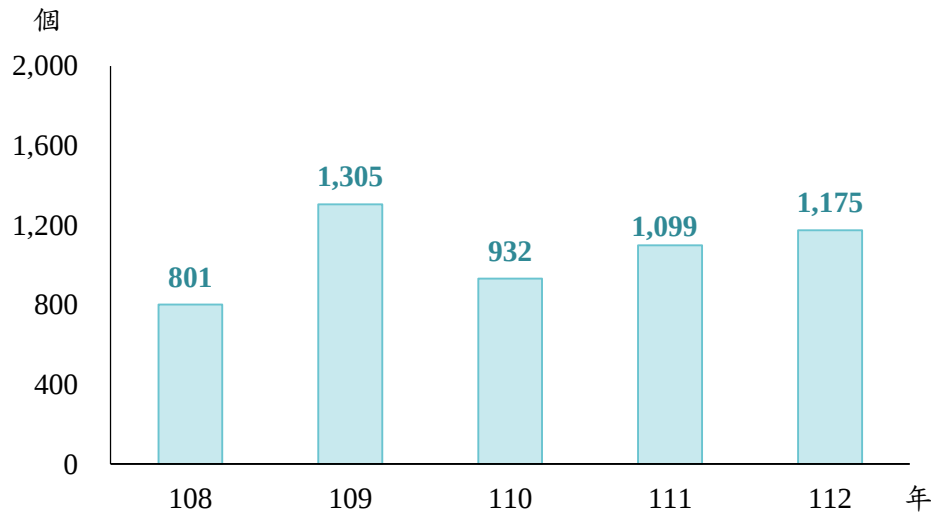
近 5 年新竹縣藝文展演活動，由於受到新冠肺炎影響，110 年辦理場次大幅下滑，惟隨著 110 年下半年疫情趨緩解除警戒，各項活動逐漸恢復辦理；至 112 年本局舉辦藝文展演活動個數計有 1,175 個，較 111 年 1,099 個增加 76 個，增加幅度 6.92%，較 110 年增加 243 個，增加幅度 26.07%。112 年活動出席人次 9,948 人次，較 111 年減少 704 人次，減少幅度 6.61%，較 110 年度增加 6,545 人次，增加幅度 192.33%，近 5 年來以 111 年出席人次為最高（表一、圖一、圖二）

表一、108 年至 112 年本局藝文展演活動統計

| 年度別              | 總計          |              | 各類活動個數(個) |       |        |             |          |      |        |        |           |             |           |       |
|------------------|-------------|--------------|-----------|-------|--------|-------------|----------|------|--------|--------|-----------|-------------|-----------|-------|
|                  | 活動個數<br>(個) | 出席人次<br>(人次) | 視覺<br>藝術  | 工藝    | 設計     | 古典與傳<br>統音樂 | 流行<br>音樂 | 戲劇   | 舞蹈     | 說唱     | 影視/廣<br>播 | 民俗與文<br>化資產 | 語文與圖<br>書 | 綜合    |
| 108              | 801         | 1,650        | 113       | 70    | 33     | 63          | 17       | 101  | 14     | 4      | 34        | 126         | 188       | 38    |
| 109              | 1,305       | 3,399        | 157       | 97    | 44     | 91          | 41       | 74   | 22     | 14     | 48        | 261         | 271       | 185   |
| 110              | 932         | 3,403        | 134       | 48    | 8      | 78          | 34       | 66   | 11     | 4      | 44        | 152         | 222       | 131   |
| 111              | 1,099       | 10,652       | 140       | 52    | 7      | 93          | 61       | 85   | 15     | 12     | 47        | 145         | 346       | 96    |
| 112              | 1,175       | 9,948        | 141       | 83    | 15     | 106         | 32       | 87   | 9      | 4      | 34        | 240         | 283       | 141   |
| 112年較111<br>年增減數 | 76          | -704         | 1         | 31    | 8      | 13          | -29      | 2    | -6     | -8     | -13       | 95          | -63       | 45    |
| 112年較111<br>年增減% | 6.92        | -6.61        | 0.71      | 59.62 | 114.29 | 13.98       | -47.54   | 2.35 | -40.00 | -66.67 | -27.66    | 65.52       | -18.21    | 46.88 |

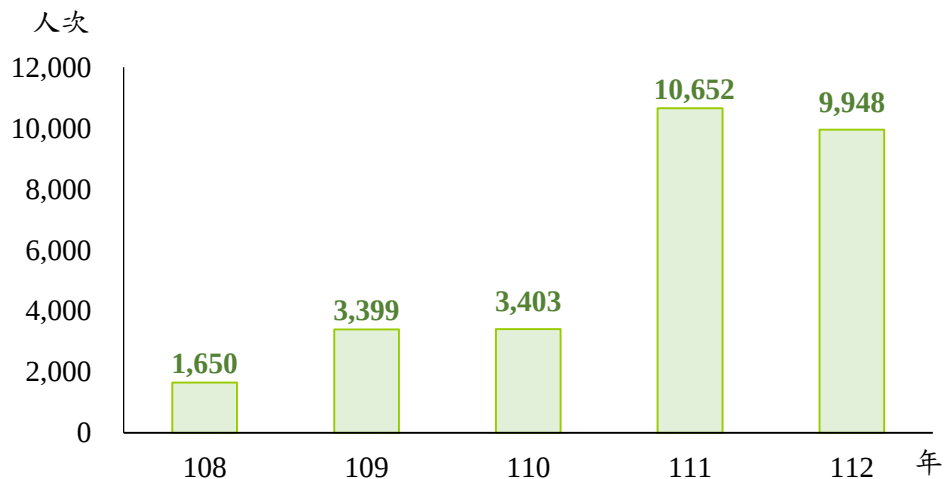
資料來源：新竹縣政府文化局

圖一、近年藝文展演活動個數變動情形



資料來源：新竹縣政府文化局

圖二、近年藝文展演活動出席人次變動情形

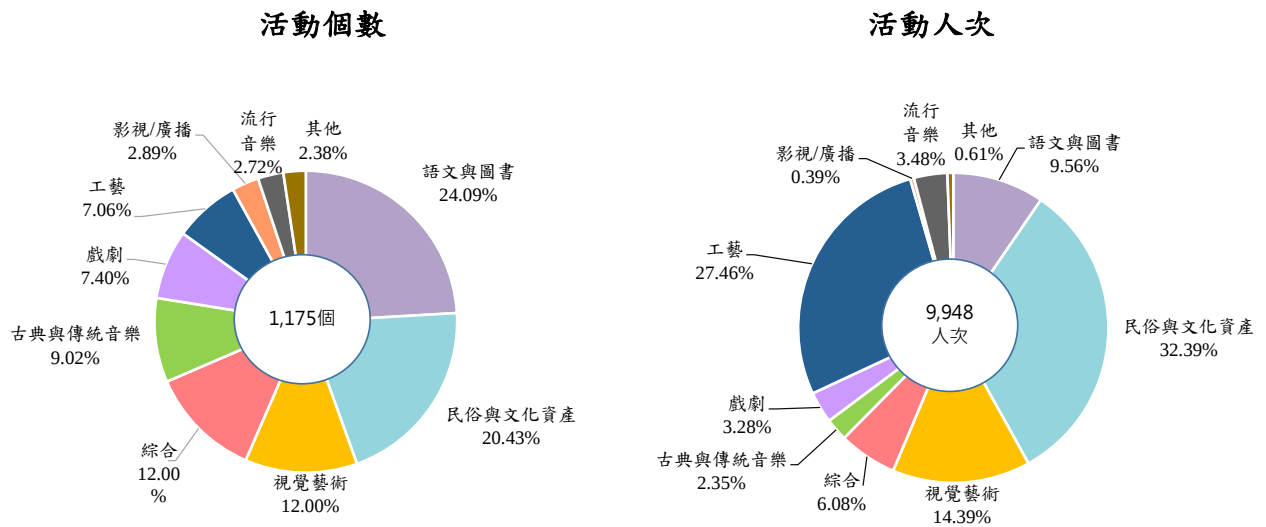


資料來源：新竹縣政府文化局

## 二、各類藝文展演活動個數與變動情形分析

近5年本局每年藝文展演各類活動均以「語文與圖書」類最多、「民俗與文化資產」類次之、「視覺藝術」類居第3多；又近年多以「說唱」類最少。觀察112年本局藝文展演之各類活動，以「語文與圖書」類283個占活動總個數24.09%最多，「民俗與文化資產」類240個占活動個數20.43%次之；相較111年「民俗與文化資產」類增加95個最多，其次為「綜合」類增加45個，增加幅度分別65.52%及46.88%；減少部分以「語文與圖書」類減少63個為最多，其次為「流行音樂」減少29個，減少幅度分別為18.21%及47.54%。(表一、圖二)。

圖二、112 年本局藝文展演活動按類型分



資料來源：新竹縣政府文化局。

說明：其他含設計、舞蹈及說唱等活動。

## 貳、結論

本簡析以本局近5年藝文展演活動個數、出席人次及各類別個數，由簡單圖表看出歷年增減變動情形，新冠肺炎於109年初擴散至110年下半年疫情趨緩解除警戒，各項活動由減少或停辦逐漸恢復正常辦理，111年出席人數大幅成長，112年活動個數亦增加，期透過本簡析能明瞭本縣在地文化工作發展及民眾參與藝文活動情形，以做為政策推動參考。